

UMETNOST ORIJENTALNOG PLESA

Enisa Imamović

Beograd, 2010.

SADRŽAJ

Predgovor izdavača	3
Predgovor autorke	4
Uvod	5
Napomene o stranim imenima i rečima	7
Šta je zapravo orijentalni ples?	9
Terminologija	12
Malo geografije	16
Istorijski okvir	19
Teorije i mitovi o poreklu orijentalnog plesa	21
Ples, ritual i plodnost	21
Poreklo i autohtonost	28
Orijentalni ples – drevna hramovska igra?	32
Avan, tučak i zemljotres	38
Dvorske plesačice	42
Orijentalizam i opčinjenost Zapada „egzotikom“	51
Fantazija i činjenice o vezi Roma i orijentalnog plesa	54
Moderna istorija orijentalnog plesa	59
Tradicionalni profesionalni igrači	62
Orijent u popularnoj kulturi na Zapadu	69
Zlatno doba egipatske industrije zabave	72
Kraj osmanske imperije	77
Narodni duh	78
„Posuda za pretapanje“	80
Pariz Istoka	81
Drugo „zlatno doba“ orijentalnog plesa	83
Orijentalni ples na prelazu iz 20. u 21. vek	86
Kraj priče ili novo poglavlje?	90
Plesna tehnika	96
Kratki pregled tehnike	97
Osnovni stav – pravilno držanje tela	97
Bokovi	98
Grudi, ramena	101
Stomak	102
Celo telo	103
Koraci	103
Okreti	104
Ruke	105

Na podu	106
Glava	106
Nekoliko saveta za samostalno vežbanje	107
Primeri kombinacija za početnike	108
Muzika	110
Kratak uvod u muziku Bliskog istoka	110
Solo improvizacija	112
Ritmovi	113
Muzika koja se koristi za ples	118
Izbor, priprema i interpretacija muzike	120
Kako jednu muzičku numeru obraditi za ples	120
Metalne kastanjete (zil, sagat)	122
Nekoliko ritmičkih šema (kombinacija) za zil	125
Način izvođenja: stilovi i Stil	127
Arapski ples	127
Orijentalni ples – raks šarki	128
Raks beledi	130
Raks šabi	131
Folklor	132
Turski orijentalni ples (oryantal)	134
Turski romski ples	135
Savremene fuzije	136
Rekviziti u orijentalnom plesu	138
Tekstilni rekviziti	138
Veo, tj. „parče tkanine“	139
Milaja laf	140
Izidina krila	141
Rekviziti koji podsećaju na oružje	142
Štap, palica	142
Sablja	144
Rekviziti za balansiranje	145
Odeća za ples	147
Odeća za trening	147
Kostimi za nastup	148
Orijentalni ples u raznim aspektima života	156
Povoljni uticaji plesa na zdravlje	156
Pojedine vrste pokreta i njihov uticaj na mišiće	157
Oblasti u kojima se posebno oseća blagotvorno dejstvo orijentalnog plesa	158

Psihološki uticaji	159
Uticaji prema sistemu prirodne medicine	159
Ples i duhovnost	160
Ples i seksualnost	161
Pogovor	164
Indeks ličnih i geografskih imena	165
Rečnik stranih reči i izraza	171
Literatura	175
O autorki	185